THEATERGRUPPE RAMPENLICHT — DIE FRÜHEN JAHRE (1985-2013)

1984

ein Versuch der Erinnerung durch den Nebel von 30 Jahren

Einige von uns hatten ja schon etwas Theaterluft schnuppern dürfen z.B. bei den Theaterstücken, die der damalige Pfarrer Rommel für die Martinsfeste in der Turnhalle in der Vaihingerstr. aufführen ließ. Bei mir kam dann noch die Theaterbegeisterung, vermittelt durch Eberhard Riese am PGH hinzu. Als klar war, dass aus der Feder von Hr. Rommel keine neuen Stücke mehr zu erwarten waren, trafen sich Uwe, Jochen, Volker und ich uns an einem Sonntagnachmittag im Ebinger Weg und beschlossen, eine Theaterangebot im Rahmen des „Treffpunkt Waldheim" (heute Treff am Turm) anzubieten.

Nur - ein Angebot reicht nicht, man brauchte auch einen Verantwortlichen. Bei einem weiteren Treffen im Waldheim bekam Manne das mit und schlug uns Brigitte Schmidt vor, die habe das nämlich auch schon im CVJM einige Male gemacht. Kurz und gut, der Kontakt kam zustande und so war Brigitte Regisseurin der Ur-Truppe u.a. mit Ati, Christel (damals gern in Männerrollen), Bärbel, Elli, Simone Benz, einer namentlich mir entfallen Schönheit aus dem Schwesternkreis v. Bethanien, Uwe, Volker, Jochen und mir (damals gern in Frauenrollen).´

Einen Namen für das schöne Projekt hatten wir lange Zeit nicht und zum CVJM kamen wir auch viel später!

Unser erstes Stück war der (dramaturgisch doch recht limitierte) Einakter „Dunkelrote Rosen", den wir dann im Rahmen einer Art „Treffpunkt Waldheim" Leistungsschau und sogar noch ein zweites! Mal bei einem CVJM-Jahresfest aufführten. Der Rest ist Geschichte...

Jahr 1985

»Dunkelrote Rosen«

GRÜNDUNGSMITGLIEDER No 1

BÄRBEL FISCHER
BEATE GÜNTHER
ELVIRA FRANK
CHRISTEL NOTDURFT
SIMONE BENZ

UWE SCHLEIFER
JOCHEN SCHRADE
VOLKER HÜHN
ANDREAS ELSÄSSER

Jahr 1986

»Balkonszenen« von Romeo und Julia

ABGÄNGE
SIMONE BENZ

Jahr 1987

»Charleys Tante«

Die ahnungslosen Mädchen, gespielt von Ati und Bärbel, knieten mit langen Gewändern neben Buuzi, alias Charlys Tante. Kurz bevor beide wieder aufstehen und die Szene verlassen sollten, stellte Bärbel fest, dass Buuzi mit seinem Stuhlbein auf dem zarten Satinstoff ihres Kleides saß. Da half nur ein beherzter Ruck am Kleid und die Hoffnung, dass der Stoff hält und nicht „die Dame ohne Unterleib" entsteht.

ZUGÄNGE
BERND GASSER
STEFFI BRETZ

Jahr 1988

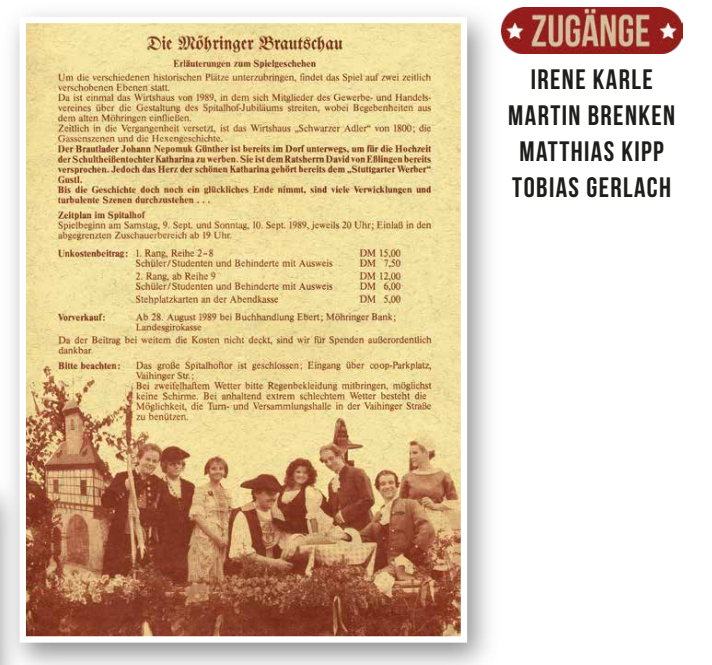
»Die Schneekönigin«

ZUGÄNGE
OLIVER HENKE

Jahr 1989

»Die Möhringer Brautschau«

Bürgerfest im Spitalhof
zum 400jährigen Jubiläum des Möhringer Spitalhof-Torbaues
9. und 10. Sept. 1989
Beginn jeweils 16 Uhr.
Die Möhringer Brautschau
Theaterspiel in 2 Akten
Humorvolles und Hintergründiges aus der Möhringer Geschichte
9. und 10. Sept. 1989
Beginn jeweils 20 Uhr



Die Möhringer Brautschau

Erläuterungen zum Spielgeschehen

Um die verschiedenen historischen Plätze unterzubringen, findet das Spiel auf zwei zeitlich verschobenen Ebenen statt.
Da ist einmal das Wirtshaus von 1989, in dem sich Mitglieder des Gewerbe- und Handelsvereines über die Gestaltung des Spitalhof-Jubiläums streiten, wobei Begebenheiten aus dem alten Möhringen einfließen.
Zeitlich in die Vergangenheit versetzt, ist das Wirtshaus „Schwarzer Adler" von 1800; die Gassenszenen und die Hexengeschichte.
Der Brautlader Johann Nepomuk Günther ist bereits im Dorf unterwegs, um für die Hochzeit der Schultheißentochter Katharina zu werben. Sie ist dem Ratsherrn David von Eßlingen bereits versprochen. Jedoch das Herz der schönen Katharina gehört bereits dem „Stuttgarter Werber" Gustl.
Bis die Geschichte doch noch ein glückliches Ende nimmt, sind viele Verwicklungen und turbulente Szenen durchzustehen . . .

Zeitplan im Spitalhof
Spielbeginn am Samstag, 9. Sept. und Sonntag, 10. Sept. 1989, jeweils 20 Uhr; Einlaß in den abgegrenzten Zuschauerbereich ab 19 Uhr.

Unkostenbeitrag:	1. Rang, Reihe 2–8	DM 15,00
	Schüler/Studenten und Behinderte mit Ausweis	DM 7,50
	2. Rang, ab Reihe 9	DM 12,00
	Schüler/Studenten und Behinderte mit Ausweis	DM 6,00
	Stehplatzkarten an der Abendkasse	DM 5,00

Vorverkauf: Ab 28. August 1989 bei Buchhandlung Ebert; Möhringer Bank; Landesgirokasse

Da der Beitrag bei weitem die Kosten nicht deckt, sind wir für Spenden außerordentlich dankbar.

Bitte beachten: Das große Spitalhoftor ist geschlossen; Eingang über coop-Parkplatz, Vaihinger Str.;
Bei zweifelhaftem Wetter bitte Regenbekleidung mitbringen, möglichst keine Schirme. Bei anhaltend extrem schlechtem Wetter besteht die Möglichkeit, die Turn- und Versammlungshalle in der Vaihinger Straße zu benützen.

ZUGÄNGE
IRENE KARLE
MARTIN BRENKEN
MATTHIAS KIPP
TOBIAS GERLACH

Jahr 1990

»Unsere kleine Stadt«

1990 – Zeit der Wende – sponsored by Familie Auwärter fuhren wir im Sommer 90 mit dem Bus zu zwei Auftritten in die DDR nach Wasungen und Hochdorf. Ein spannendes Erlebnis für uns alle, für viele der erste Kontakt mit unseren Brüdern und Schwestern aus dem „anderen Deutschland". Und wie immer ging es nicht ohne kleinere Peinlichkeiten. Bei einer Einladung bei Freunden von Familie Schrade durften wir auch den Pool im Garten nutzen. Wasser macht aus Männern wieder kleinen Kinder – lustige Idee – wir halten den Hessen mal in voller Kleidung über das Wasser. Gesagt, getan – vier (angehende) Männer an Armen und Beinen – und flugs schwebte der Hesse über dem Wasser – bis der Erste los liess (gell Uwe) – und der Rest auch nicht mehr halten konnte. Der Rest ist Geschichte – 2 km mit nassen Klamotten durch den Ort laufen und dann an der Türe der Gastfamilie klingeln („... ich bin in den Pool gefallen worden ...") - spätestens da war klar – neue Zeiten brechen an.

Jahr 1992

Der gute Mensch von Sezuan

Das Theater RAMPENLICHT zeigt:
Der gute Mensch von Sezuan
BERTOLT BRECHT
SA. 21.11.1992
SO. 22.11.1992
FR. 27.11.1992
SA. 28.11.1992
Beginn: 19.00 Uhr
Einlaß: 18.30 Uhr
Eintritt frei
WANG STINKT

ABGÄNGE
TOBIAS GERLACH

ZUGÄNGE
KLAUS KIRDORF

ABGÄNGE
MATTHIAS KIPP
MARTIN BRENKEN

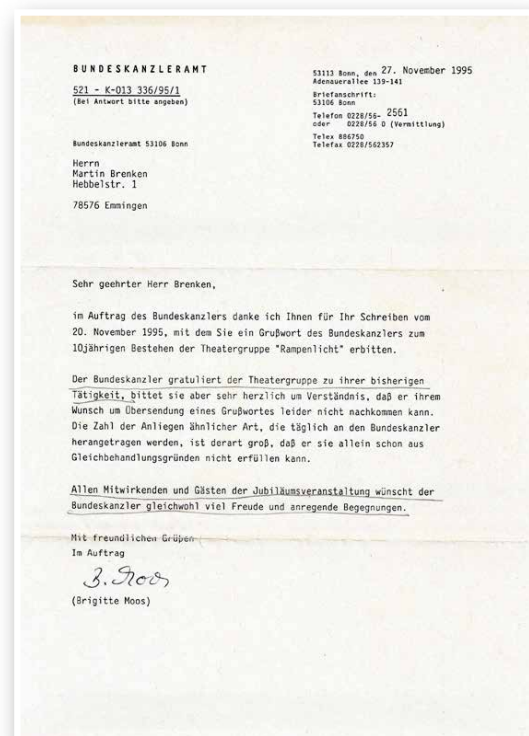
Jahr 1993

Alles Plastik

Programm
Di 16.11.1993
Do 18.11.1993
Fr 19.11.1993
Sa 20.11.1993
jeweils um 20 Uhr
ALLES PLASTIK

Jahr 1995

Ab heute heißt du Sara



BUNDESKANZLERAMT

521 - K-013 336/95/1
(Bei Antwort bitte angeben)

53113 Bonn, den 27. November 1995
Adenauerallee 139-141
Briefanschrift:
53106 Bonn
Telefon 0228/56- 2561
oder 0228/56 0 (Vermittlung)
Telex 886750
Telefax 0228/562357

Bundeskanzleramt 53106 Bonn

Herrn
Martin Brenken
Hebbelstr. 1

78576 Emmingen

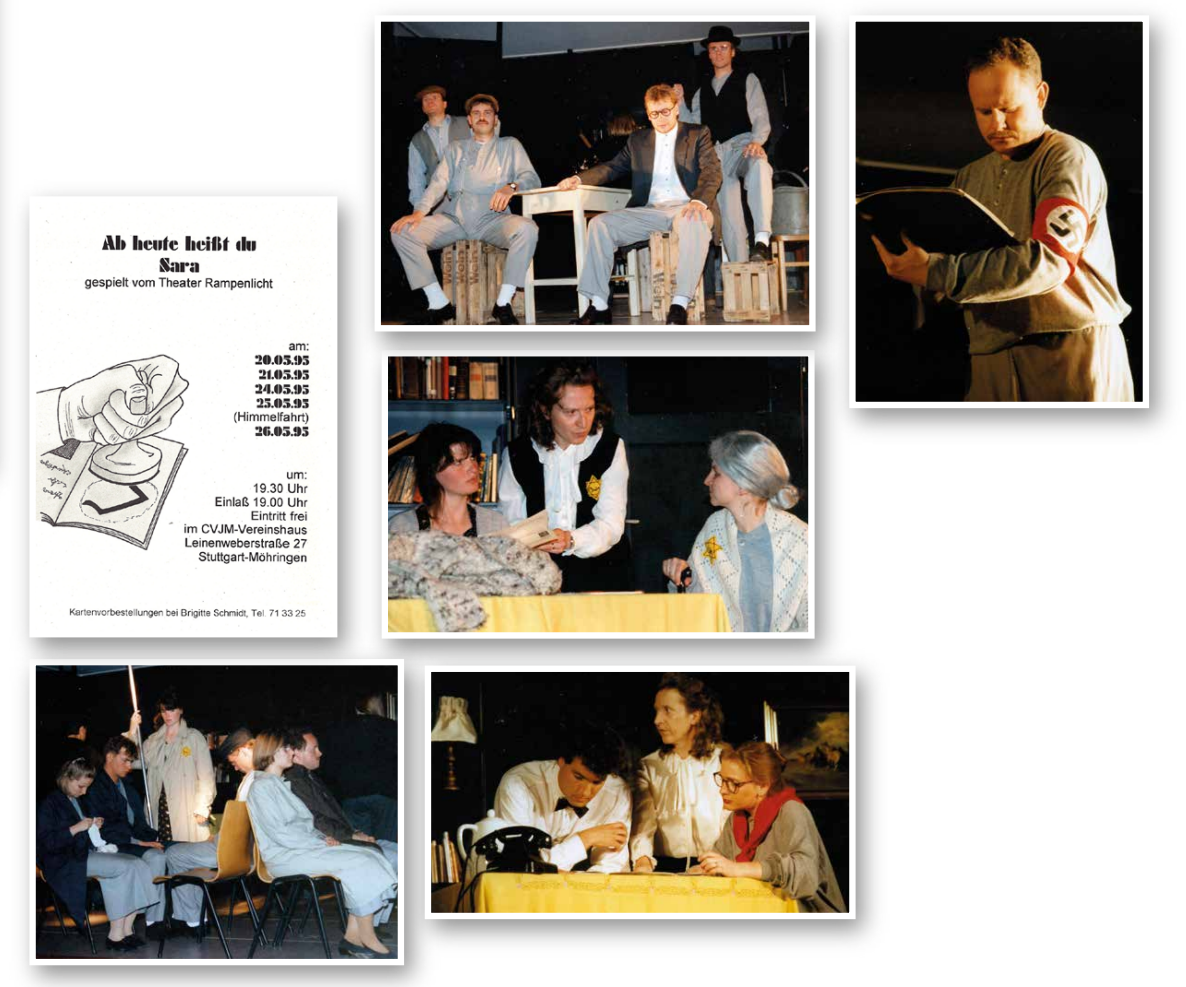
Sehr geehrter Herr Brenken,

im Auftrag des Bundeskanzlers danke ich Ihnen für Ihr Schreiben vom 20. November 1995, mit dem Sie ein Grußwort des Bundeskanzlers zum 10jährigen Bestehen der Theatergruppe "Rampenlicht" erbitten.

Der Bundeskanzler gratuliert der Theatergruppe zu ihrer bisherigen Tätigkeit, bittet sie aber sehr herzlich um Verständnis, daß er ihrem Wunsch um Übersendung eines Grußwortes leider nicht nachkommen kann. Die Zahl der Anliegen ähnlicher Art, die täglich an den Bundeskanzler herangetragen werden, ist derart groß, daß er sie allein schon aus Gleichbehandlungsgründen nicht erfüllen kann.

Allen Mitwirkenden und Gästen der Jubiläumsveranstaltung wünscht der Bundeskanzler gleichwohl viel Freude und anregende Begegnungen.

Mit freundlichen Grüßen
Im Auftrag
B. Moos
(Brigitte Moos)



Ab heute heißt du Sara
gespielt vom Theater Rampenlicht

am:
20.05.95
21.05.95
24.05.95
25.05.95
(Himmelfahrt)
26.05.95

um:
19.30 Uhr
Einlaß 19.00 Uhr
Eintritt frei
im CVJM-Vereinshaus
Leinenweberstraße 27
Stuttgart-Möhringen

Kartenvorbestellungen bei Brigitte Schmidt, Tel. 71 33 25

Jahr 1997

Arsen & Spitzenhäubchen

Die Theatergruppe „Rampenlicht" des CVJM Möhringen zeigt
Arsen und Spitzenhäubchen
Ein Theaterstück von Joseph Kesselring

ABGÄNGE
STEFFI BRETZ
UWE SCHLEIFER
ELVIRA FRANK

ZUGÄNGE
STEFFI ELSÄSSER
MARCUS KÖPPLE

Jahr 1998

Die 12 Geschworenen

die zwölf geschworenen

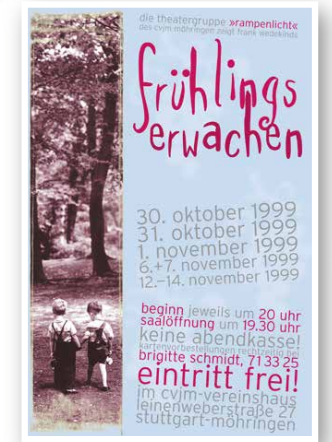
„Auf der Bühne, am Tisch der Geschworenen, waren sie Gegenspieler: Volker als derjenige, der den Angeklagten am liebsten selbst auf den elektrischen Stuhl gesetzt hätte und Bärbel, die mit eindrucksvoller Logik und Überzeugungskraft den Fall aufrollte, die einfach „noch mehr wissen" wollte. Zumindest Volker hatte seine Rolle so sehr verinnerlicht, dass er während einer Stellprobe Bärbel tätlich angriff und ihr dabei beinahe eines ihrer beiden Augen ausgestochen hätte.

Das ging wirklich haarscharf daneben.

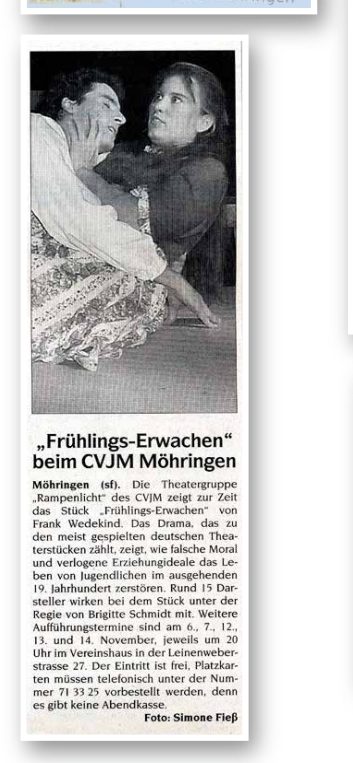
ZUGÄNGE
AXEL SAILE

Jahr 1999

Frühlingserwachen



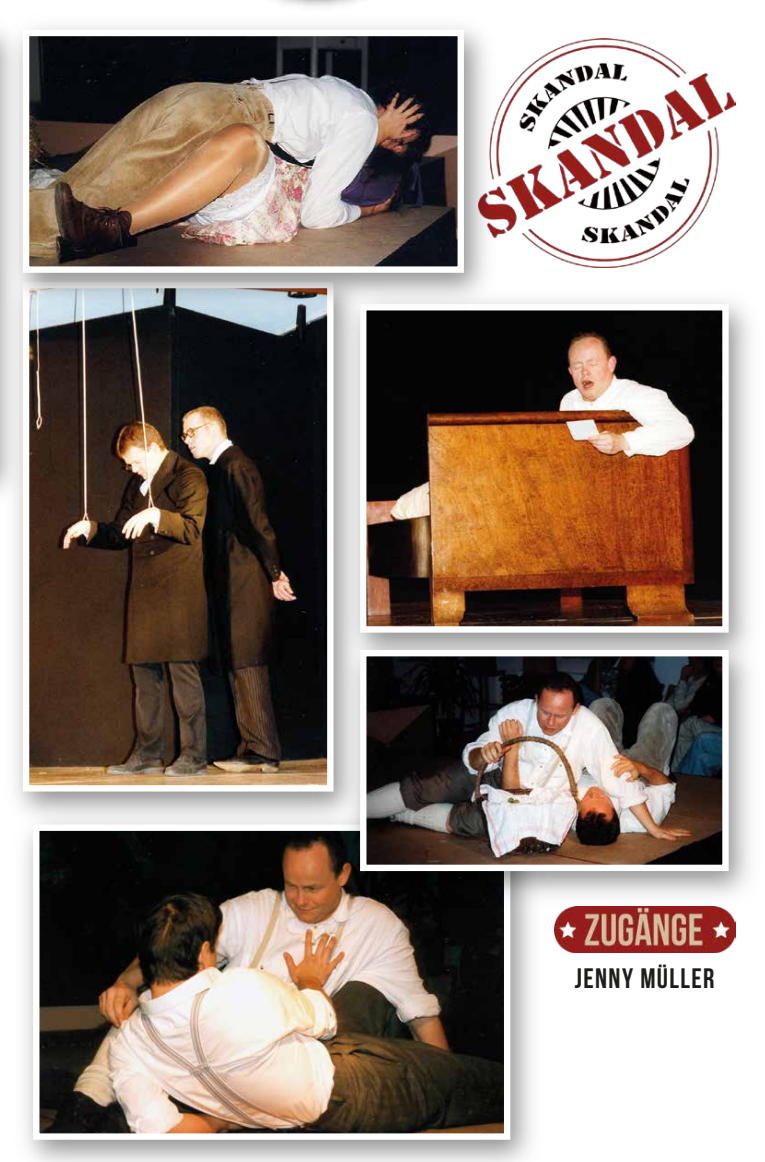
die theatergruppe »rampenlicht« des cvjm möhringen zeigt frank wedekinds
frühlings erwachen
30. oktober 1999
31. oktober 1999
1. november 1999
6.+7. november 1999
12.–14. november 1999
beginn jeweils um 20 uhr
saalöffnung um 19.30 uhr
keine abendkasse!
kartenvorbestellungen rechtzeitig bei
brigitte schmidt, 71 33 25
eintritt frei!
im cvjm-vereinshaus
leinenweberstraße 27
stuttgart-möhringen



„Frühlings-Erwachen" beim CVJM Möhringen

Möhringen (sf). Die Theatergruppe „Rampenlicht" des CVJM zeigt zur Zeit das Stück „Frühlings-Erwachen" von Frank Wedekind. Das Drama, das zu den meist gespielten deutschen Theaterstücken zählt, zeigt, wie falsche Moral und verlogene Erziehungideale das Leben von Jugendlichen im ausgehenden 19. Jahrhundert zerstören. Rund 15 Darsteller wirken bei dem Stück unter der Regie von Brigitte Schmidt mit. Weitere Aufführungstermine sind am 6., 7., 12., 13. und 14. November, jeweils um 20 Uhr im Vereinshaus in der Leinenweberstrasse 27. Der Eintritt ist frei, Platzkarten müssen telefonisch unter der Nummer 71 33 25 vorbestellt werden, denn es gibt keine Abendkasse.

Foto: Simone Fieß



ZUGÄNGE
JENNY MÜLLER

Jahr 2001

Der kleine Horroladen

„Rindfleisch, igitt!" (Audrey 2)
Der Kleine Horrorladen
„Was ist denn das für eine merkwürdige Pflanze...?" (Kunde)
Der Kleine Horrorladen
„Ich fürchte, sie fühlt sich heut nicht besonders." (Seymour)
Der Kleine Horrorladen

ABGÄNGE
IRENE KARLE

Jahr 2003

Hexenjagd

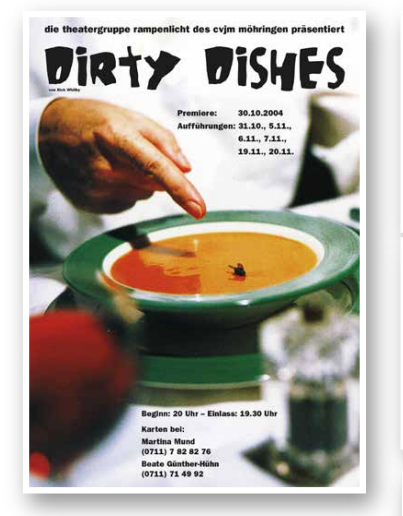
Während der Aufführungen von Hexenjagd wurde Christel, die die weibliche Hauptrolle spielte leider so krank, dass sie bei einer Aufführung nicht auftreten konnte. Viel wurde diskutiert (Aufführung absagen, Christel mit Medikamenten „gesund machen", jemand springt ein) Da Ati eine sehr kleine Rolle in diesem Stück spielte wurde beschlossen, dass sie die Rolle übernimmt. Dank vieler Extra-Proben, der Hilfe von allen Mitspielern, einem Spickzettel bei am Tisch spielenden Szenen und den gedrückten Daumen aller Beteiligten, konnte die Aufführung erfolgreich über die Bühne gehen. Trotzdem waren alle froh, als Christel wieder übernahm.

Die Theatergruppe „Rampenlicht" des CVJM Möhringen präsentiert
Hexenjagd

ZUGÄNGE
MARTINA MUND
SUSANNE BRENKEN

Jahr 2004

Dirty Dishes



Dirty Dishes

Dirty Dishes. Das erste Stück ohne die Regie von Brigitte Schmidt. Es galt für Buuzi und Volker, die die selbe übernommen haben, große Herausforderungen zu meistern: Ein bekanntes Stück, das sehr erfolgreich in Stuttgart gespielt wurde und daher viele kannten. Die Schauspieler dort hauptsächlich mit Migrationshintergrund. Wie spielt man das als Schwabe, ohne lächerlich zu wirken. Gerade einer der Hauptdarsteller (Bernd), der aus dem Osten kommen sollte, hatte erhebliche Dialektprobleme, die er schließlich wunderbar gemeistert hat. Im Theaterhaus eine wahnsinnig schnelle Inszenierung mit Jonglage und vielen weiteren Einlagen. Gesucht wurde ein komplexes, bespielbares Bühnenbild. Und dennoch: Vielleicht unser bestes, bestimmt aber eines unserer intensivsten Stücke.

Jahr 2006

Ist das nicht mein Leben?

Ist das nicht mein Leben?
Ist das nicht mein Leben?
Ist das nicht mein Leben?

Jahr 2007

Im Weiße Rössl

Im Weißen Rössl
Premiere: 10. November 2007
Aufführungen: 16., 17., 18.11., 30.11., 1.+ 2.12. 2007

Jahr 2009

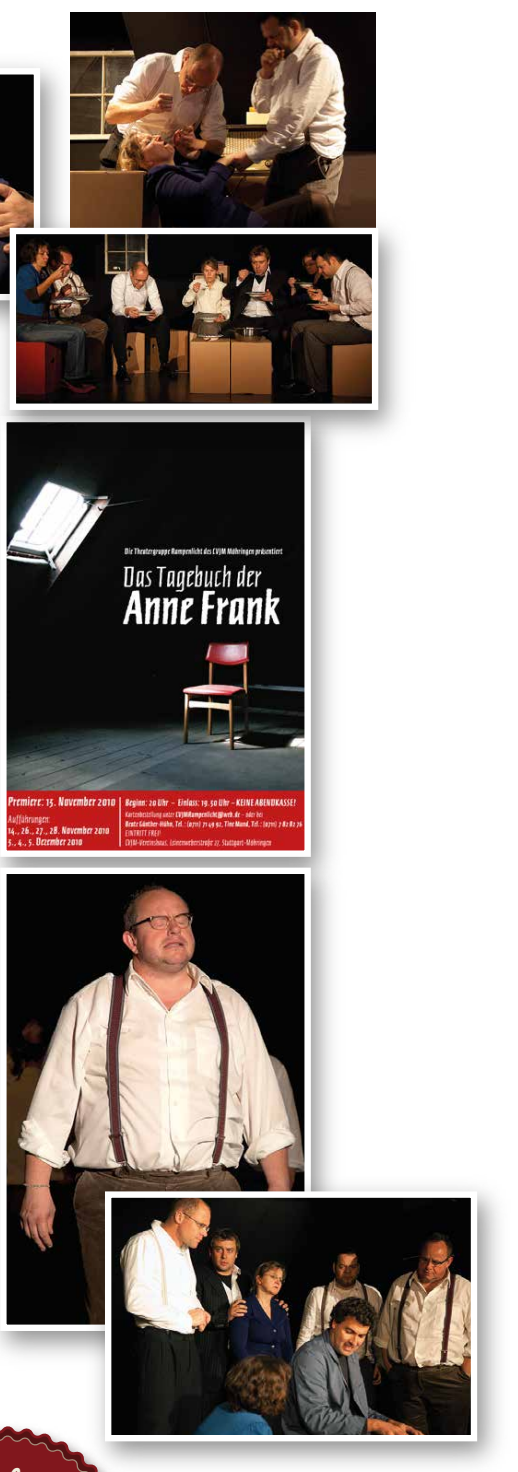
Notting Hill

Frühe Probenbilder

Jahr 2010

Das Tagebuch der Anne Frank

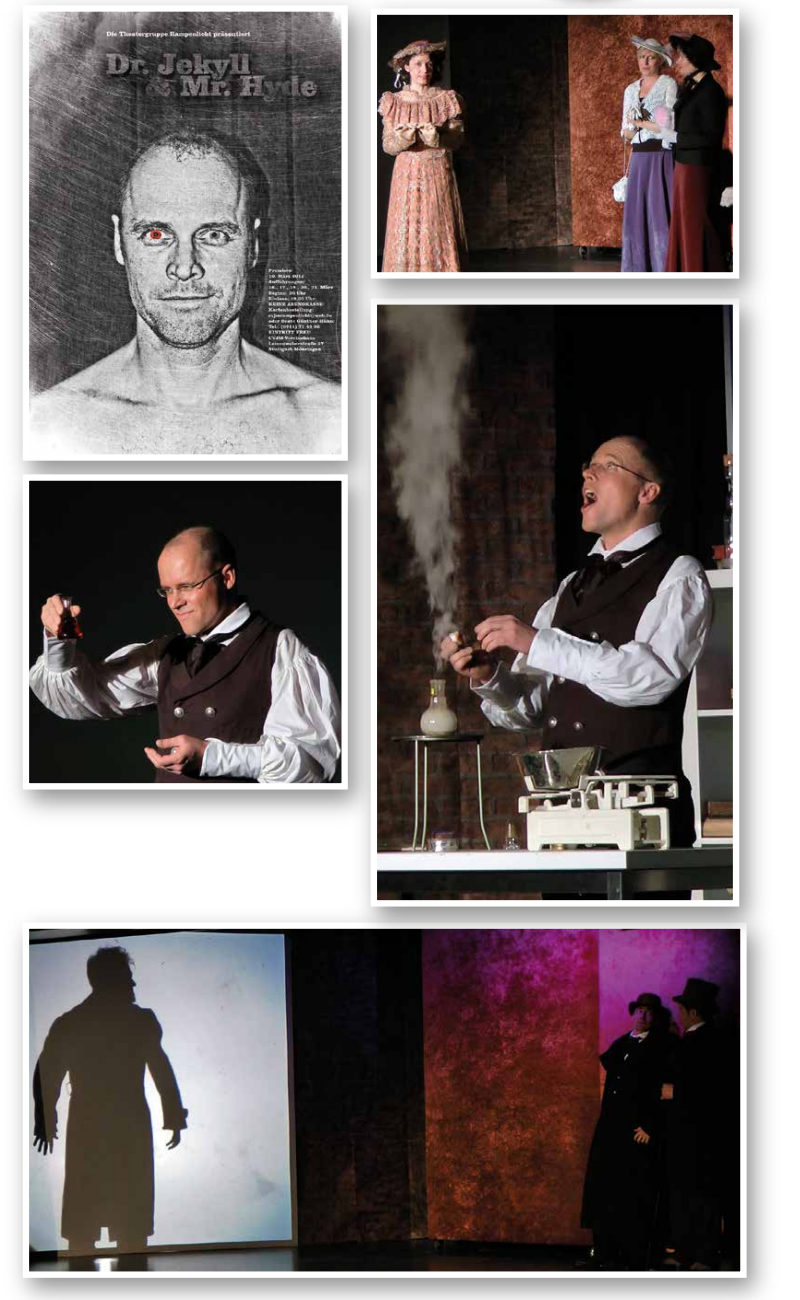
Sommer 2010: es hatte gerade einen Rüffel seitens der Regie an die Hauptdarstellerin von „Anne Frank" gegeben, endlich ihre Rolle gescheit zu lernen, als diese Besserung gelobte und den Text in einen dreiwöchigen Spanienurlaub mitnahm. In der Hitze der katalanischen Sonne wurden die guten Vorsätze schnell vergessen. Bis eines Tages auf die Terrasse gegenüber ein Jude mit Kippa und Tora trat, die Gebetsriemen anlegte, und anfing zu beten.
Da war doch noch was?!
Die vielen Monologe der Anne Frank wurden aus den Untiefen des Koffers gekramt! Täglich (morgens, nachmittags und abends) sollte der jüdische Nachbar in den nächsten Wochen an das mitgebrachte Textbuch erinnern.
Die Rüffel seitens der Regie ebbten dann im Herbst langsam ab.



Das Tagebuch der Anne Frank

Jahr 2012

Dr. Jekyll & Mr. Hyde



Dr. Jekyll & Mr. Hyde

Jahr 2013

Buntes Republik Deutschland

BUNTES REPUBLIK DEUTSCHLAND

Hat hier mitgewirkt

Dunkelrote Rosen
Balkonszenen von Romeo und Julia
Charleys Tante
Die Schneekönigin
Die Möhringer Brautschau
Unsere kleine Stadt
Der gute Mensch von Sezuan
Alles Plastik
Ab heute heißt du Sara
Arsen und Spitzenhäubchen
Die 12 Geschworenen
Frühlingserwachen
Der kleine Horrorladen
Hexenjagd
Dirty Dishes
Ist das nicht mein Leben?
Im Weißen Rössl
Notting Hill
Das Tagebuch der Anne Frank
Dr. Jekyll und Mr. Hyde
Buntes Republik Deutschland

ANDREAS
Gründungsmitglied
ELSÄSSER
DRAMA KING

Hat hier mitgewirkt

Die 12 Geschworenen
Frühlingserwachen
Der kleine Horrorladen
Hexenjagd
Dirty Dishes
Ist das nicht mein Leben?
Das weisse Rößl
Notting Hill
Das Tagebuch der Anne Frank
Dr. Jekyll & Mr. Hyde
Buntes Republik Deutschland

AXEL
seit 1998
SAILE
RAMPEN SAU

Hat hier mitgewirkt

Unsere kleine Stadt
Der gute Mensch von Sezuan
Alles Plastik
Ab heute heißt du Sara
Arsen & Spitzenhäubchen
Die 12 Geschworenen
Frühlingserwachen
Hexenjagd
Ist das nicht mein Leben?
Notting Hill
Das Tagebuch der Anne Frank
Dr. Jekyll & Mr. Hyde
Buntes Republik Deutschland

KLAUS
seit 1990
KIRDORF
ORGAKÖNIG

Hat hier mitgewirkt

Dunkelrote Rosen
Balkonszenen von Romeo und Julia
Charleys Tante
Die Schneekönigin
Die Möhringer Brautschau
Unsere kleine Stadt
Der gute Mensch von Sezuan
Alles Plastik
Ab heute heißt du Sara
Die 12 Geschworenen
Der kleine Horrorladen
Hexenjagd
Dirty Dishes
Ist das nicht mein Leben?
Im Weißen Rössl
Notting Hill
Das Tagebuch der Anne Frank
Dr. Jekyll und Mr. Hyde
Buntes Republik Deutschland

BEATE
Gründungsmitglied
GÜNTHER
HÜHN
SCHRILLE MADAME

Hat hier mitgewirkt

Dunkelrote Rosen
Balkonszenen von Romeo und Julia
Charleys Tante
Die Schneekönigin
Die Möhringer Brautschau
Unsere kleine Stadt
Der gute Mensch von Sezuan
Alles Plastik
Ab heute heißt du Sara
Die 12 Geschworenen
Der kleine Horrorladen
Dirty Dishes
Im Weißen Rössl
Dr. Jekyll und Mr. Hyde
Buntes Republik Deutschland

BÄRBEL
Gründungsmitglied
KIRDORF
MIMIK MEISTERIN

Hat hier mitgewirkt

Charleys Tante
Die Schneekönigin
Die Möhringer Brautschau
Unsere kleine Stadt
Der gute Mensch von Sezuan
Alles Plastik
Ab heute heißt du Sara
Arsen und Spitzenhäubchen
Die 12 Geschworenen
Frühlingserwachen
Der kleine Horrorladen
Hexenjagd
Dirty Dishes
Ist das nicht mein Leben?
Im Weißen Rössl
Notting Hill
Das Tagebuch der Anne Frank
Dr. Jekyll und Mr. Hyde
Buntes Republik Deutschland

BERND
seit 1987
GASSER
COMEDY BOMBE

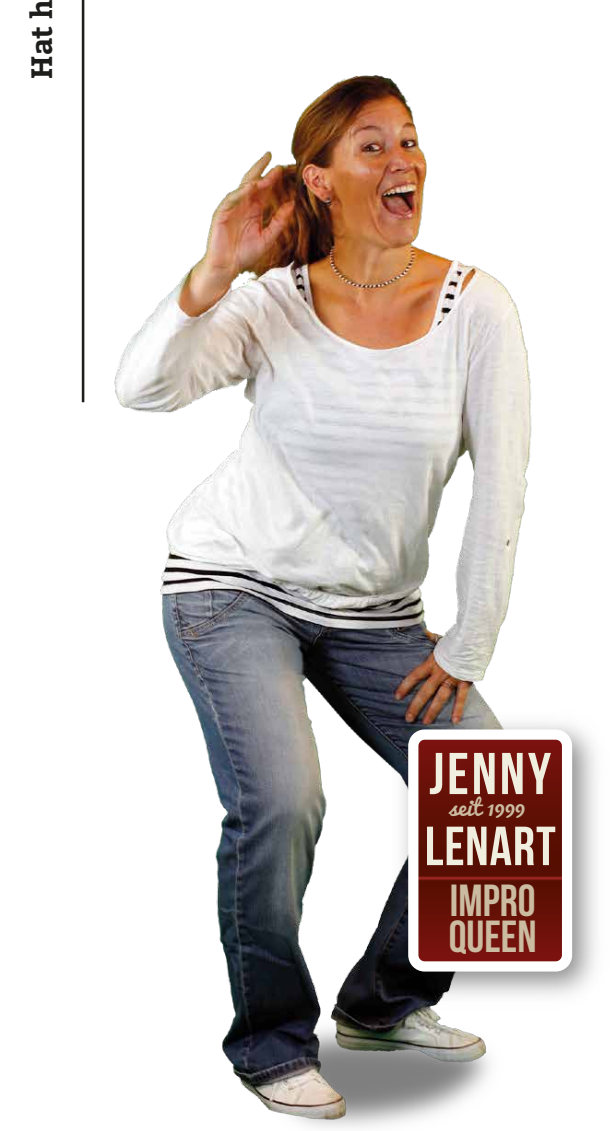
Hat hier mitgewirkt

Arsen & Spitzenhäubchen
Die 12 Geschworenen
Frühlingserwachen
Der kleine Horrorladen
Hexenjagd
Dirty Dishes
Ist das nicht mein Leben?
Das weisse Rößl
Notting Hill
Das Tagebuch der Anne Frank
Dr. Jekyll & Mr. Hyde
Buntes Republik Deutschland

OSAKA 6
MARCUS
seit 1997
KÖPPLE
DIALEKT GOTT

Hat hier mitgewirkt

Frühlingserwachen
Der kleine Horrorladen
Hexenjagd
Dirty Dishes
Ist das nicht mein Leben?
Im Weißen Rössl
Notting Hill
Dr. Jekyll und Mr. Hyde



JENNY
seit 1999
LENART
IMPRO QUEEN

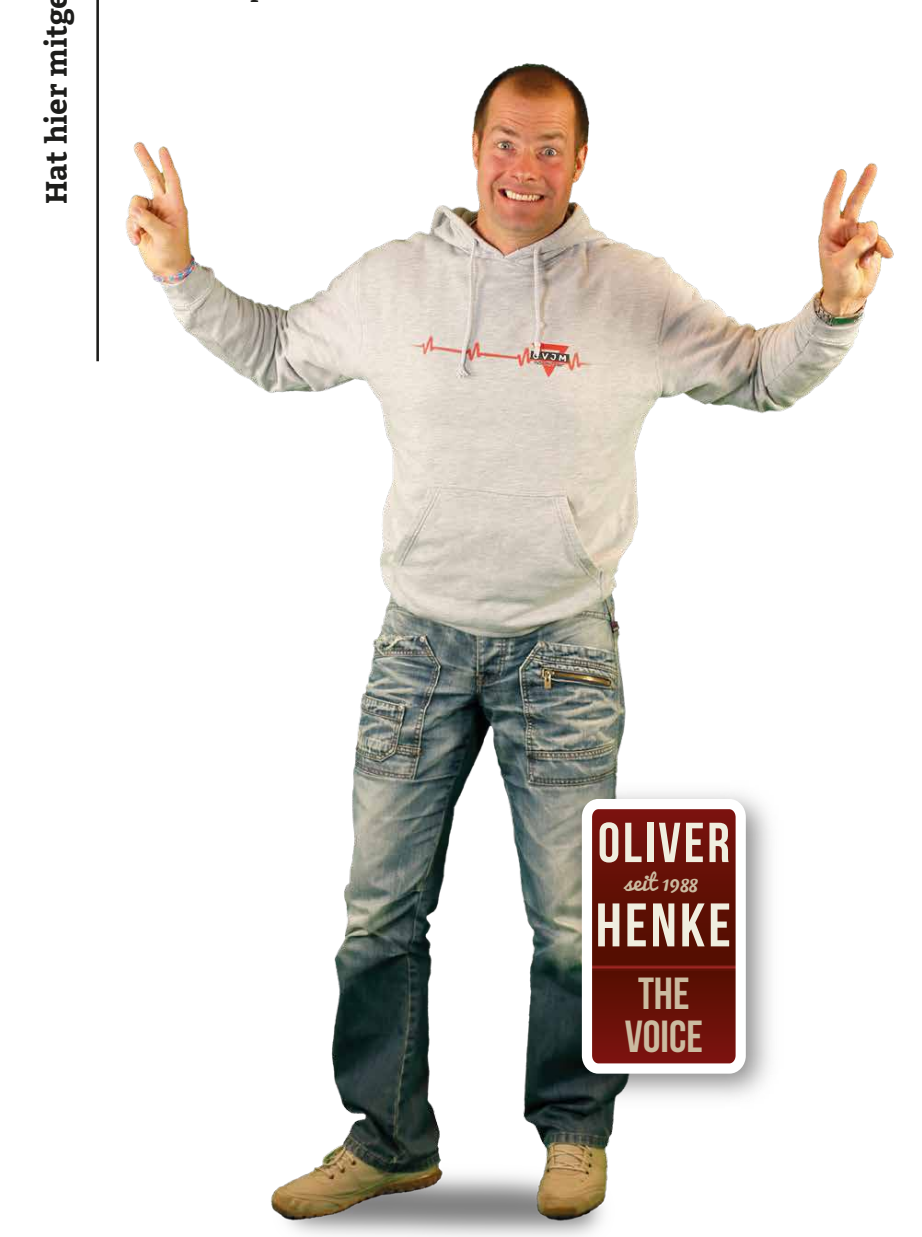
Hat hier mitgewirkt

Dunkelrote Rosen
Balkonszenen von Romeo und Julia
Charleys Tante
Die Schneekönigin
Die Möhringer Brautschau
Unsere kleine Stadt
Der gute Mensch von Sezuan
Alles Plastik
Ab heute heißt du Sara
Arsen und Spitzenhäubchen
Die 12 Geschworenen
Frühlingserwachen
Der kleine Horrorladen
Hexenjagd
Dirty Dishes
Ist das nicht mein Leben?
Im Weißen Rössl
Notting Hill
Das Tagebuch der Anne Frank
Dr. Jekyll und Mr. Hyde
Buntes Republik Deutschland

JOCHEN
Gründungsmitglied
SCHRADE
DER STRATEGE

Hat hier mitgewirkt

Die Möhringer Brautschau
Unsere kleine Stadt
Der gute Mensch von Sezuan
Alles Plastik
Ab heute heißt du Sara
Arsen und Spitzenhäubchen
Die 12 Geschworenen
Frühlingserwachen
Der kleine Horrorladen
Hexenjagd
Dirty Dishes
Ist das nicht mein Leben?
Im Weißen Rössl
Notting Hill
Das Tagebuch der Anne Frank
Dr. Jekyll und Mr. Hyde
Buntes Republik Deutschland



OLIVER
seit 1988
HENKE
THE VOICE

Hat hier mitgewirkt

Arsen und Spitzenhäubchen
Die 12 Geschworenen
Frühlingserwachen
Der kleine Horrorladen
Hexenjagd
Ist das nicht mein Leben?
Im Weißen Rössl
Notting Hill
Das Tagebuch der Anne Frank
Dr. Jekyll und Mr. Hyde
Buntes Republik Deutschland

STEFFI
seit 1997
HENKE
CHARME OFFENSIVE

Hat hier mitgewirkt

Hexenjagd
Dirty Dishes
Ist das nicht mein Leben?
Im Weißen Rössl
Notting Hill
Das Tagebuch der Anne Frank
Dr. Jekyll und Mr. Hyde
Buntes Republik Deutschland

SUSI
seit 2003
BRENKEN
SPRACH KÖNIGIN

Hat hier mitgewirkt

Hexenjagd
Dirty Dishes
Ist das nicht mein Leben?
Im Weißen Rössl
Notting Hill
Das Tagebuch der Anne Frank
Dr. Jekyll und Mr. Hyde
Buntes Republik Deutschland

TINE
seit 2003
MUND
BÜHNEN MEISTERIN

Hat hier mitgewirkt

Dunkelrote Rosen
Balkonszenen von Romeo und Julia
Charleys Tante
Die Schneekönigin
Die Möhringer Brautschau
Unsere kleine Stadt
Der gute Mensch von Sezuan
Alles Plastik
Ab heute heißt du Sara
Arsen und Spitzenhäubchen
Die 12 Geschworenen
Der kleine Horrorladen
Hexenjagd
Dirty Dishes
Ist das nicht mein Leben?
Im Weißen Rössl
Notting Hill
Das Tagebuch der Anne Frank
Dr. Jekyll und Mr. Hyde
Buntes Republik Deutschland

VOLKER
Gründungsmitglied
HÜHN
MUSIC GENIE

PETER
SEIBOLD
MISCHPULT GROSSMEISTER

EVA
ELSÄSSER
BÜHNEN BILDNERIN
GABI
GAUGER
BÜHNEN BILDNERIN